

Sommaire

Préface	11
Sommaire	21
Libres propos.....	25
Introduction.....	33
Qu'est-ce que l'Hoabinhien ?	33
Pourquoi écrire ce livre ?.....	37
La signification du manque et le manque de signification.....	44
Des causes, des faits et des traces.....	45
Complice du temps et heureux accident de l'espace	47
Comment apparaît l'apparaître ?.....	49

L'HOABINHNIEN ANATOMIE D'UNE PROBLÉMATIQUE ASIATIQUE

L'Asie du Sud-Est	55
Naissance d'un phénomène et d'une idée	58
Dans un monde d'Hommes modernes	62
Le Temps de l'Hoabinhien.....	63
L'Hoabinhien dans ses foyers historiques.....	66
Au Vietnam.....	66
En Thaïlande et au Cambodge	68
Entre extension et diffusionnisme utopique	70
L'Hoabinhien dans les îles : les preuves sumatranaises.....	70
De péninsule en continent : un Hoabinhien par ricochet ?.....	74
Idéalisme du modèle et formalisme d'un système	75
Un diagnostic différentiel.....	76

Vers une contre-enquête phénoménologique.....	78
Entre cohérence réflexive et inertie technique	79
Phénomène technique non-évolutif ou trajectoire radicalisée ?	81
Résilience technique et récurrence chronologique	83

LES OUTILS DE PIERRE HOABINHIENS
L'ÉTAT DU MILIEU TECHNIQUE VISIBLE

L'ombre portée des tropiques.....	87
Histoire de méthodes et de techniques	90
L'outil, le geste et le tranchant	94
Lecture techno-fonctionnelle.....	95
Les trois propositions	96
Les cinq notions	97
L'uniface comme support d'« outils »	98
Les trois étapes du façonnage unifacial	99
D'autres supports, d'autres outils	104
Chaîne opératoire (1) de l'uniface sur galet oblong.....	105
Chaîne opératoire (2) du <i>chopper</i> sur galet ovoïde.....	106
Chaîne opératoire (3) d'outils sur <i>split</i> de galet	107
Inférences techno-fonctionnelles	111
Description de l'UTF.....	111
Évolution et trajectoire technique	117
Trajectoires et lignées techniques.....	119
Preuves de l'altérité de la pierre	125

L'HOABINHIEU RÉVEILLÉ DE SON SOMMEIL EMPIRIQUE.
PAR LA PHÉNOMÉNOLOGIE

L'empirisme fragile des outils de pierre.....	132
La dialectique minéral/végétal.....	137
Phénoménologie, Préhistoire et phénoménologie préhistorique	141
Que peuvent la Préhistoire et le préhistorien ?	145
La pauvreté et l'illusion concrète de la pierre.....	155

LES OUTILS DU VÉGÉTAL HOABINHIENS
L'INVISIBLE MILIEU ASSOCIÉ

L'Hoabinhien en Asie du Sud-Est	164
La vérité est ailleurs... partout est le végétal.....	165
Le végétal : l'ombre de la pierre.....	169
De la <i>civilisation du végétal à l'âge du bambou</i>	171
De la nature du bambou	177
L'inventivité du milieu extérieur	182

CONCLUSION

LA MORT DU VÉGÉTAL À L'ORIGINE DE LA VIE DE LA PIERRE

Une culture technique de l'inapparent	190
La pierre angulaire de la problématique.....	191
Trajectoire technique et monde <i>lignic</i>	194
Sens et contre-sens d'une r-évolution technique.....	198
Quelle leçon retenir ?	203
Le biotope, l'évènement et la trace de l'Autre.....	208
La pierre et son ombre	215
Quel sens alors accorder à ce qui existe ?	222
Fin d'une discussion inachevée autour de l'immortalité du végétal.....	225

BIBLIOGRAPHIE